

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Татарстан**

**Исполнительный комитет Дрожжановского муниципального района**

**Республики Татарстан**

**Старокакерлинская СОШ**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель ШМО  
учителей гуманитарного  
цикла Иматдинова Г.М.  
Протокол №1  
от 25 августа 2023 года

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по  
УВР Калимова Г.Р.  
Протокол №1  
от 28 августа 2023 года

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор школы  
Хусаинов И.А.  
Приказ №79  
от 28 августа 2023 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык»**

**для обучающихся 11 класса**

Рассмотрено на заседании

педагогического совета

протокол № 1 от 28.08.2023г.

**Старые Какерли - 2023**

## Тематическое планирование

по русскому языку

Всего 68 часов; в неделю 2 часа

Плановых контрольных уроков 6 : из них тестов 5 ч., диктантов 1 час;

### Содержание программы учебного предмета

#### 11 КЛАСС (68 ч)

Название раздела	Краткое содержание	Количество часов
<b>Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции</b>	<p>Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. <u>Сочинение-рассуждение по предложенному тексту художественного или публицистического стиля.</u></p> <p><b>Стилистика. Функциональные стили речи</b></p> <p>Функциональные разновидности языка: учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности.</p> <p>Публицистический стиль речи, сферы его использования, назначение. Особенности публицистического стиля и используемые в нём средства эмоциональной выразительности.</p> <p><u>Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, интервью, очерк, репортаж, эссе.</u></p> <p>Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.</p> <p><u>Сочинение-рассуждение по предложенному тексту публицистического стиля.</u></p> <p><u>Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Доклад. Дискуссия.</u></p> <p><u>Дискуссия на тему «Патриотизм: знак вопроса».</u></p> <p><u>Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи.</u></p> <p><u>Сочинение-рассуждение по предложенному тексту художественного стиля. Информационная переработка текста.</u></p> <p><u>Учебно-научный стиль и его особенности. Лингвистический анализ текста научного стиля. Написание рецензии на учебно-научный текст.</u></p> <p>Культура учебно-научного общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов.</p> <p>Из истории русского языкознания. <u>Выдающиеся учёные – русисты. Словари русского языка и лингвистические справочники.</u></p> <p>Общая характеристика официально-делового стиля. Деловой стиль и его особенности. Лингвистический анализ текста делового стиля.</p> <p>Культура делового общения (устная и письменная форма).</p> <p>Составление деловых документов различных жанров (расписки,</p>	19ч

	<p>доверенности, резюме). <u>Основные синтаксические и правописные нормы официально-делового стиля речи.</u></p> <p>Разговорная речь, её особенности, сферы её использования, назначение. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.</p> <p><u>Культура разговорной речи. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Анализ текста разговорного стиля. (На примере рассказа М.Зоценко «О пользе грамотности»).</u></p> <p><u>Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение.</u></p>	
<p><b>Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций</b></p>	<p><b>Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение. Пунктуация в простом предложении.</b></p> <p>Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Принципы и функции русской пунктуации. Разделительные и выделительные знаки препинания.</p> <p>Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Основные синтаксические единицы. Словосочетание. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.</p> <p><u>Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Управление при словах, близких по значению.</u></p> <p>Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация простых предложений по функции (цели высказывания) и эмоциональной окраске.</p> <p>Виды предложений по структуре. Предложения односоставные и двусоставные. Неполные предложения.</p> <p>Синонимия в системе русского языка. Синонимия разных типов простого предложения.</p> <p><u>Главные члены предложения и способы их выражения. Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.</u></p> <p><u>Некоторые случаи согласования в числе сказуемых с подлежащим.</u></p> <p>Основные пунктуационные нормы русского языка. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении.</p> <p><u>Грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.</u></p> <p>Простое осложненное и неосложненное предложение. Однородные члены предложения. Пунктуационные нормы русского языка. Пунктуация при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения, приложения.</p> <p><u>Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.</u></p> <p>Обособленные члены предложения. Обособление определений.</p> <p><u>Обособление одиночных и распространенных приложений.</u></p>	<p>38ч</p>

Дефис в приложениях.  
Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения.  
Уточняющие, пояснительные и присоединительные конструкции. Синтаксические конструкции с союзом как.  
Трудные случаи пунктуации.  
Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции.  
Пунктуация при вводных и вставных конструкциях.  
Обращения и междометия. Пунктуация при обращениях. Слова - предложения и выделение междометий в речи.  
Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.  
**Сложное предложение.**  
Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.  
Пунктуационные нормы русского языка. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.  
Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в СПП с одним придаточным. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.  
Бессоюзное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.  
Синонимия в системе русского языка. Синонимия разных типов сложного предложения.  
Сложные предложения с разными видами связи.  
Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац.  
Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Цитаты и знаки препинания при них.  
Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.  
Лингвистический анализ текста художественного стиля. Анализ содержания, строения, изобразительно-выразительных средств текста, соотношение плана содержания и плана выражения.  
Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго).  
Литературный язык и язык художественной литературы. Общая характеристика художественного стиля речи. Информационная переработка текста.  
Основные виды тропов и стилистических фигур, их использование мастерами художественного слова.  
Индивидуально-языковой стиль писателя: своеобразие лексики, синтаксиса, ритмов, интонаций, словесных образов.  
Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.  
**Повторение изученного материала.** Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.  
Основные типы языковых норм русского литературного языка.

	<p>Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы.</p> <p><u>Лексические нормы. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств.</u></p> <p><u>Иноязычные слова в современной речи.</u></p> <p><u>Грамматические нормы. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.</u></p> <p>Орфографические и пунктуационные нормы. Трудные случаи орфографии и пунктуации.</p> <p><u>Типичные ошибки, вызванные отклонением от литературной нормы. Преднамеренные и непреднамеренные нарушения нормы и речевые ошибки.</u></p>	
<b>Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции</b>	<p><u>Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.</u></p> <p><u>Русский язык и современный мир.</u></p> <p><u>Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.</u></p> <p>Культура речи как раздел лингвистики. Язык и речь. Правильность русской речи. Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.</p> <p><u>О качествах хорошей речи. Культура речи - неотъемлемое качество образованного человека.</u></p>	4ч
<b>Уроки контроля</b>	<p>Входная контрольная работа. Контрольная работа №2 по теме «Языковые нормы: орфография и пунктуация».</p> <p>Контрольная работа № 3 (диктант с грамматическим заданием) по теме «Обособленные члены предложения».</p> <p>Контрольная работа №4 по теме «Нормы речи» за 1 полугодие.</p> <p>Контрольная работа №5 по теме «Сложное предложение».</p> <p>Контрольная работа № 6 по теме «Лингвистический анализ текста».</p> <p>Итоговая контрольная работа.</p>	7ч

### Календарно-тематическое планирование ФК ГОС

«Русский язык. Базовый уровень». УМК (Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений – М.:ООО«ТИД«Русское слово»,2020.)

Классы 11 Учитель \_Айзятова Фидания Мидехатовна

Всего 68 часа; в неделю 2 часа

№	Изучаемый раздел, тема урока	Количество часов	Календарные сроки	
			Планируемые сроки	Фактические сроки
<b>Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции</b>				
1.	<b>Введение (2ч).</b> <u>Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.</u>	1ч	05.09	
2.	<u>Русский язык и современный мир.</u> <u>Взаимообогащение языков как результат</u>	1ч	06.09	

	<u>взаимодействия национальных культур.</u>			
<b>Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций</b>				
<b>Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение.</b>				
<b>Пунктуация в простом предложении (23ч+1ч)</b>				
3.	Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Принципы и функции русской пунктуации. Разделительные и выделительные знаки препинания.	1ч	12.09	
4.	<b><i>Входная контрольная работа. Анализ итогов контрольной работы (на последующих уроках).</i></b>	1ч	13.09	
5.	<u>Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Основные синтаксические единицы. Словосочетание. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.</u>	1ч	19.09	
6.	<b><i>Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Управление при словах, близких по значению.</i></b>	1ч	20.09	
7.	Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация простых предложений по функции (цели высказывания) и эмоциональной окраске.	1ч	26.09	
8.	Виды предложений по структуре. Предложения односоставные и двусоставные. Неполные предложения. Синонимия в системе русского языка. Синонимия разных типов простого предложения.	1ч	27.09	
9.	<u>Главные члены предложения и способы их выражения. Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Некоторые случаи согласования в числе сказуемых с подлежащим.</u>	1ч	03.10	
10.	Основные пунктуационные нормы русского языка. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении.	1ч	04.10	
11.	<u>Грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.</u>	1ч	10.10	
12.	<u>Практическая работа по темам «Словосочетание», «Простое предложение»</u>	1ч	11.10	
13.	Простое осложненное и неосложненное предложение. Однородные члены предложения. Пунктуационные нормы русского языка. Пунктуация при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения.	1ч	17.10	
14.	Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.	1ч	18.10	
15.	<b><i>Контрольная работа №2 по теме «Языковые нормы: орфография и пунктуация». Анализ итогов контрольной работы (на последующих уроках).</i></b>	1ч	24.10	

16.	Пунктуационные нормы русского языка. Обособленные члены предложения. Обособление определений. <i>Словарный диктант.</i>	1ч	25.10	
17.	<u>Обособление одиночных и распространённых приложений. Дефис в приложениях.</u>	1ч	07.11	
18.	Пунктуационные нормы русского языка. Обособленные обстоятельства.	1ч	8.11	
19.	Пунктуационные нормы русского языка. Обособленные дополнения.	1ч	14.11	
20.	<u>Уточняющие, пояснительные и присоединительные конструкции. Синтаксические конструкции с союзом как. Трудные случаи пунктуации.</u>	1ч	15.11	
21.	<u><b>Контрольная работа № 3 (диктант с грамматическим заданием) по теме «Обособленные члены предложения». Анализ итогов контрольной работы (на последующих уроках).</b></u>	1ч	21.11	
22.	Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции.	1ч	22.11	
23.	<u>Пунктуационные нормы русского языка. Пунктуация при вводных и вставных конструкциях.</u>	1ч	28.11	
<b>Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции</b>				
24.	<u><b>Развитие речи.</b> Сочинение-рассуждение по предложенному тексту художественного или публицистического стиля.</u> Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.	1ч	29.11	
<b>Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций</b>				
25.	Обращения и междометия. Пунктуация при обращениях. Слова- предложения и выделение междометий в речи.	1ч	05.12	
26.	<u>Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</u>	1ч	06.12	
<b>Сложное предложение (13ч)</b>				
27.	Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.	1ч	12.12	
28.	Пунктуационные нормы русского языка. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	1ч	13.12	
29.	Пунктуационные нормы русского языка. Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в СПП с одним придаточным.	1ч	19.12	

30.	<b>Контрольная работа №4 по теме «Нормы речи» за 1 полугодие.</b> Анализ итогов контрольной работы (на последующих уроках).	1ч	<b><u>20.12</u></b>	
31.	Пунктуационные нормы русского языка. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.	1ч	26.12	
32.	Бессоюзное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1ч	27.12	
33.	<u>Синонимия в системе русского языка. Синонимия разных типов сложного предложения.</u>	1ч	09.11	
34.	Сложные предложения с разными видами связи.	1ч	10.01	
35.	<u>Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац.</u>	1ч	16.01	
36.	<u>Практическая работа по теме «Пунктуация в сложном предложении».</u>	1ч	17..01	
37.	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Цитаты и знаки препинания при них.	1ч	23.01	
38.	<u>Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.</u>	1ч	24.01	
39.	<b><u>Контрольная работа №5 по теме «Сложное предложение».</u></b> Анализ итогов контрольной работы (на последующих уроках).	1ч	30.01	
<b>Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции</b>				
<b>Стилистика. Функциональные стили речи (21ч)</b>				
40.	Функциональные разновидности языка: учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности.	1ч	31.01	
41.	Публицистический стиль речи, сферы его использования, назначение. Особенности публицистического стиля и используемые в нём средства эмоциональной выразительности.	1ч	6.02	
42.	<u>Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, интервью, очерк, репортаж, эссе.</u>	1ч	7.02	
43.	<b><u>Развитие речи. Сочинение-рассуждение по предложенному тексту публицистического стиля. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.</u></b>	<b>1ч</b>	13.02	
44.	<u>Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Доклад. Дискуссия.</u>	1ч	14.02	
45.	<u>Дискуссия на тему «Патриотизм: знак вопроса». Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и</u>	1ч	20.02	

	<u>диалогической речи.</u>			
<b>Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций</b>				
46.	<u>Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).</u> <u>Литературный язык и язык художественной литературы.</u> Общая характеристика <u>художественного стиля</u> речи.	1ч	21.02	
<b>Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции</b>				
47.	<b>Развитие речи.</b> <u>Сочинение-рассуждение по предложенному тексту художественного стиля.</u> <u>Информационная переработка текста.</u>	1ч	27.02	
<b>Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций</b>				
48.	Основные виды тропов и стилистических фигур, их использование мастерами художественного слова.	1ч	28.02	
49.	<u>Индивидуально-языковой стиль писателя: своеобразие лексики, синтаксиса, ритмов, интонаций, словесных образов.</u> Анализ стихотворного текста с точки зрения употребления в нем изобразительно-выразительных средств (упр. 541).	1ч	6.03	
<b>Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции</b>				
50.	<u>Учебно-научный стиль и его особенности.</u> <u>Лингвистический анализ текста научного стиля.</u> <u>Написание рецензии на учебно-научный текст.</u>	1ч	7.03	
51.	Культура учебно-научного общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов. <i>Защита реферата на предложенную тему.</i>	1ч	13.03	
52.	<i>Из истории русского языкознания.</i> <u>Выдающиеся учёные – русисты. Словари русского языка и лингвистические справочники.</u>	1ч	14.03	
53.	Общая характеристика официально-делового стиля. Деловой стиль и его особенности. Лингвистический анализ текста делового стиля.	1ч	20.03	
54.	Культура делового общения (устная и письменная форма). Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).	1ч	21.03	
55.	<u>Основные синтаксические и правописные нормы официально-делового стиля речи.</u>	1ч	3.04	
56.	Разговорная речь, её особенности, сферы её	1ч	4.04	

	использования, назначение. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.			
57.	<u>Культура разговорной речи. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.</u>	1ч	10.04	
58.	<u>Анализ текста разговорного стиля.</u> (На примере рассказа М.Зощенко «О пользе грамотности»).	1ч	11.04	
59.	<u>Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение.</u>	1ч	17..04	
60.	<b>Контрольная работа №6</b> по теме «Лингвистический анализ текста». Анализ итогов контрольной работы ( <i>на последующих уроках</i> ).	1ч	18..04	
<b>Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции</b>				
<b>Культура речи (2ч)</b>				
61.	Культура речи как раздел лингвистики. Язык и речь. Правильность русской речи. Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.	1ч	24.04	
62.	<u>О качествах хорошей речи. Культура речи - неотъемлемое качество образованного человека. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.</u>	1ч	25.04	
<b>Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций</b>				
<b>Повторение изученного материала (6ч)</b>				
63.	Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Основные типы языковых норм русского литературного языка. Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы.	1ч	1.05	
64.	<u>Лексические нормы. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств. Иноязычные слова в современной речи.</u>	1ч	2.05	
65.	<b>Итоговая контрольная работа</b>	2ч	8.05 9.05 15.05	
66.	<u>Грамматические нормы. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.</u>	1ч	16.05	
67.	Орфографические и пунктуационные нормы. Трудные случаи орфографии и пунктуации.	1ч	22.05	
68.	<u>Типичные ошибки, вызванные отклонением от</u>	1ч	23 05	

литературной нормы. Преднамеренные и непреднамеренные нарушения нормы и речевые ошибки. Заключительный урок.			
---	--	--	--

## Требования к уровню подготовки обучающихся

В результате изучения русского языка на *базовом* уровне ученик должен **знать/понимать**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

### **уметь**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

### **аудирование и чтение**

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

### **говорение и письмо**

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;  
понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету

Лист согласования к документу № 125 от 06.03.2024  
Инициатор согласования: Хусаинов И.А. Директор  
Согласование инициировано: 06.03.2024 15:42

**Лист согласования**

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Хусаинов И.А.		 Подписано 06.03.2024 - 15:42	-